

ZIGZAG, **Pôle des pratiques Artistiques Adaptées**, propose l'accès à la pratique des arts vivants aux **personnes en situation de handicap**, quel qu'il soit.

ZIGZAG, collectif de **professionnels** du secteur **médico-social** et d'**artistes** du spectacle vivant réunis autour de la pratique des Arts de la scène et des Arts qui y sont liés (photo, vidéo, écriture, Arts plastiques).

Des **ateliers et stages tous publics** (enfants, ados, adultes) en situation de handicap physique, mental, ou social: IME, FAM, MAS, Foyers de vie, ESAT, SESSAD, mais aussi CLIS, ITEP, établissements scolaires, lycées dans le cadre de la lutte contre le décrochage scolaire, ou d'actions culturelles spéciales.

Une vaste palette d'outils originaux basée sur **deux approches: un temps technique avec une pédagogie progressive et adaptée, et un temps de libre expression, de jeu libre, accompagné.**

Une charte définissant la déontologie de ZIGZAG et visant l'autonomie dans la pratique des usagers.

Une équipe de professionnels: éducateurs, psycho-praticiens, art-thérapeutes, médiateurs artistiques, acteurs, clowns, musiciens, techniciens, vidéastes, photographes, plasticiens...

18 ans d'expérience à Cergy-Pontoise (Val d'Oise) et d'activité en Île de France.

Plus de 800 participants usagers (plus de 400 en situation de handicap, et 400 scolaires, étudiants, tous public). Plus de 30 institutions spécialisées qui ont sollicité nos services, et 15 établissements scolaires. Une action régionale en Île de France: ZIGZAG a collaboré avec des institutions situées à Vauréal, Jouy le Moutier, Saint Ouen l'Aumône, l'Isle Adam, Chars, Moisselles, Corneilles en Paris, Montigny les Corneilles, St Martin du Tertre, Herblay, Carrière sur Seine, Paris...

Plus du **30 spectacles de restitution d'atelier**, et autres **films photos expos**

La **sensibilisation**, la **formation**, et la **recherche** (médiation artistique adaptée) dans le cadre de partenariats avec:

- l'École Pratique de Service Social (95)
- l'Université Paris Descartes (75).
- Institut National d'Expression, de Création, d'Art et Transformation - INECAT (75)
- l'Université Pierre et Marie Curie - Pitié Salpêtrière (75)
- l'École Nationale supérieure des Arts Décoratifs - ENSAD Paris
- l'École Nationale d'Électronique et de ses applications - ENSEA Cergy-Pontoise

Balbutio, un spectacle d'improvisations accompagnées, objet scénique non identifié, **ouvert à toutes les formes d'expression...**

ZIGZAG vise l'**épanouissement personnel de tous** dans des pratiques d'expression artistiques adaptées et accessibles à chacun, en dehors des institutions pour une meilleure inclusion sociale, et s'engage pour **une culture des différences, en dehors des normes.**

L'activité de ZIGZAG se situe à la croisée de l'action culturelle, de l'action médico-sociale, et de l'action sociale et solidaire.