

THEATRE & HANDICAP

ATELIERS SPÉCIFIQUES ET ADAPTÉS

Depuis l'an 2000, Les Zigônez proposent des ateliers de pratique Théâtrale et Clownesque à tous les publics - enfants, adolescents, adultes - et plus spécifiquement aux personnes en situations de handicap (autisme, troubles mentaux et psychiques).

La compagnie Les Zigônez, spécialisée dans le Théâtre à visée thérapeutique est composée de professionnels du Théâtre (et du Théâtre Clown) et d'art-thérapeutes.

Depuis plus de quinze ans, plusieurs dizaines de structures ont sollicité Les Zigônez, et plus de deux-cent joueurs ont pratiqué le Théâtre Clown au cours d'ateliers spécifiques et adaptés.

Aujourd'hui, les Zigônez créent **ZIGZAG**, un pôle pleinement dédié à la pratique d'un Théâtre différent, encourageant l'émergence d'un langage ludique propre aux personnes porteuses de handicap: Un art spontané hors-normes, stimulant l'expression orale, corporelle et relationnelle, plaçant la personne et son univers sensible au cœur du jeu.

💡 De plus, **ZIGZAG** forme les professionnels du théâtre et du secteur médico-social aux techniques de médiations Théâtre & Clown.



⚡ José



⚡ Le Grand Cèdre



⚡ Roman et Camille



Les ateliers adaptés développent les capacités de jeu et d'improvisation des joueurs ; ils dynamisent les facultés sensorielles et intellectuelles, l'imagination, et les capacités d'apprentissage.

Les ateliers adaptés stimulent le psychisme, la psychomotricité, l'ouverture aux émotions, et augmentent la perception du champ social.

Les joueurs sont accompagnés dans une pratique du théâtre envisagée comme un dialogue permanent, une «mise en relation» multiple aboutissant sur la pleine expression du langage ludique et créatif de chacun. Les ateliers adaptés permettent aux joueurs de se montrer sous un autre jour, ils invoquent la mise à distance du quotidien, et cultivent l'extra-ordinaire.

Les ateliers hebdomadaires sont prévus pour des groupes de 4 à 16 personnes (enfants, adolescents, adultes, seniors), accompagnés par les professionnels encadrants des institutions, et accueillies par les professionnels de ZIGZAG.

Les ateliers peuvent se dérouler à l'Antarès à Vauréal (95) selon les disponibilités du théâtre, dans d'autres lieux partenaires de la compagnie, ou au sein des institutions, dans une salle aménagée pour la pratique théâtrale.

La durée des ateliers est adaptée au projet, à la morphologie du groupe, ainsi qu'à ses dispositions: 1 heure hebdomadaire peut suffire à un petit groupe qui découvre l'activité, tandis que 2 heures (ou un stage) peuvent être nécessaires au travail d'approfondissement ou de création d'un groupe expérimenté.

Les ateliers : Atelier 1H
Atelier 1H30
Atelier 2H

Les stages : Stage de 1 à 5 jours,
✓ 2H en matinée,
✓ Repas partagé,
✓ 2h en après midi.

En transfert : Les stages peuvent se dérouler dans des lieux d'accueil dédiés à la pratique théâtrale, en séjour, et couplé à d'autres activités.

Avec l'expérience, le cycle peut aboutir sur une restitution publique, un «spectacle», toujours en adéquation avec le projet pédagogique. La compagnie a créé plus d'une dizaine de restitutions dans le cadre de ces ateliers depuis l'an 2000.

Les formateurs de ZIGZAG axent leur pédagogie sur le plaisir et sur la mise en jeu au service de l'épanouissement, de la créativité, et de la socialisation de tous et de chacun.

Engagés dans la formation théâtrale depuis plus de quinze ans, ZIGZAG et la Compagnie Les Zigônez interviennent par ailleurs auprès des professionnels du secteur médico-social à l'École Pratique de Service Social (EPSS) à Cergy-Pontoise (95), ainsi que dans le cadre du Master - Art Thérapie de l'Université Paris Descartes (75).

Le théâtre adapté donne une place à l'expression singulière de chaque joueur, qu'elle soit verbale ou sonore, corporelle ou gestuelle, dans le jeu libre et spontané avec un partenaire, un objet ou une situation. Le joueur témoigne devant public d'un rapport au monde enjoué, unique et enrichi, poétique et distancié : de nouvelles formes de langage peuvent dès lors apparaître, affirmant de véritables trajectoires artistiques, ajoutant d'autres couleurs à la palette de nos références théâtrales.

Les ateliers proposés par ZIGZAG sont conçus avec les équipes de l'institution partenaire, et adaptés aux objectifs et attentes du groupe et de ses encadrants. Les ateliers s'articulent en plusieurs étapes : accueil et retrouvailles, relaxation, jeux collectifs, échauffements, pratique d'exercices ludiques, improvisations, échanges et discussion, séances surprises. Les ateliers se vivent comme un temps d'amusement et de création, allant de la découverte du théâtre (et du clown) à la création collective d'une œuvre originale.

Nos ateliers sont proposés à tous les publics, et plus spécifiquement aux personnes présentant différentes situations de handicap (autisme, déficiences mentales, sensorielles, troubles psychiques).

Nos ateliers sont animés par des intervenants professionnels et expérimentés, diplômés d'écoles supérieures, formés au Théâtre, à l'Art-Thérapie et à la Dramathérapie.

Aujourd'hui, les ingénieurs conçoivent des robots pour jouer avec les enfants autistes. L'idée est considérée comme une véritable innovation, plébiscitée par beaucoup sous prétexte d'entrée dans l'ère numérique...

ZigZag propose la version humaine de l'accompagnement dans le jeu, préférant la rencontre vivante et le tissage de liens sensibles, en ouverture aux délires de tous et de chacun, en ouverture au jeu libre, véritable langage commun à tous les humains.

ZIGZAG

Théâtre & Clown Adapté

www.zigzag-theatre.jimdo.com

mattkdanet@gmail.com

☎ : 06.61.60.98.25

Compagnie Les Zigônez :
www.leszigonez.jimdo.com

Théâtre Clown tous publics
Enfants / Ados / Adultes :
www.clownstages.jimdo.com

Les institutions qui jouent :

IME La Roseaie - Carrière sur Seine /// IME/SESSAD La Clé pour l'Autisme - Vauréal /// IME La Clé pour l'Autisme - St Martin du Tertre /// IME l'Espoir - L'Isle Adam /// IMpro l'Espoir - L'Isle Adam /// IME La Chamade - Herblay /// Foyer de Vie Le Grand Cèdre - Cormeilles en Parisis /// Foyer de Vie La Haie Vive - Chars /// MAS Handas - Cergy /// ITEP Le Clos Levallois - Vauréal /// ITEP l'Oratoire - Marines /// APEI Le Gîte - Saint Ouen l'Aumône /// Foyer de vie l'Olivaie et le foyer accueil de jour La Clairière - Jouy le Moutier /// Foyer de vie CHASA - Jouy le Moutier /// MAS de l'Hôpital Psychiatrique Roger Prévost - Moisselles /// SAJH Maurice Guiot - Persan /// Hôpital de Jour Pivot, secteur de psychiatrie infanto-juvénile de l'hôpital Sainte Anne /// Fondation John Bost.

École Pratique de Service Social (EPSS) - Cergy-Pontoise /// École de Cirque Recherche Trouve - Cergy-Pontoise /// Conservatoire Municipal de Persan /// Théâtre de l'Usine et Collège J.Y. Cousteau - Méry sur Oise /// Lycée Camille Pissaro - Pontoise /// Lycée Camille Claudel - Vauréal /// Et d'autres encore...

Les Zigônez, Compagnie Théâtre & Clown sont en résidence à l'Antarès, Théâtre Municipal de Vauréal, commune de l'agglomération de Cergy-Pontoise qui les soutient depuis leurs débuts.

